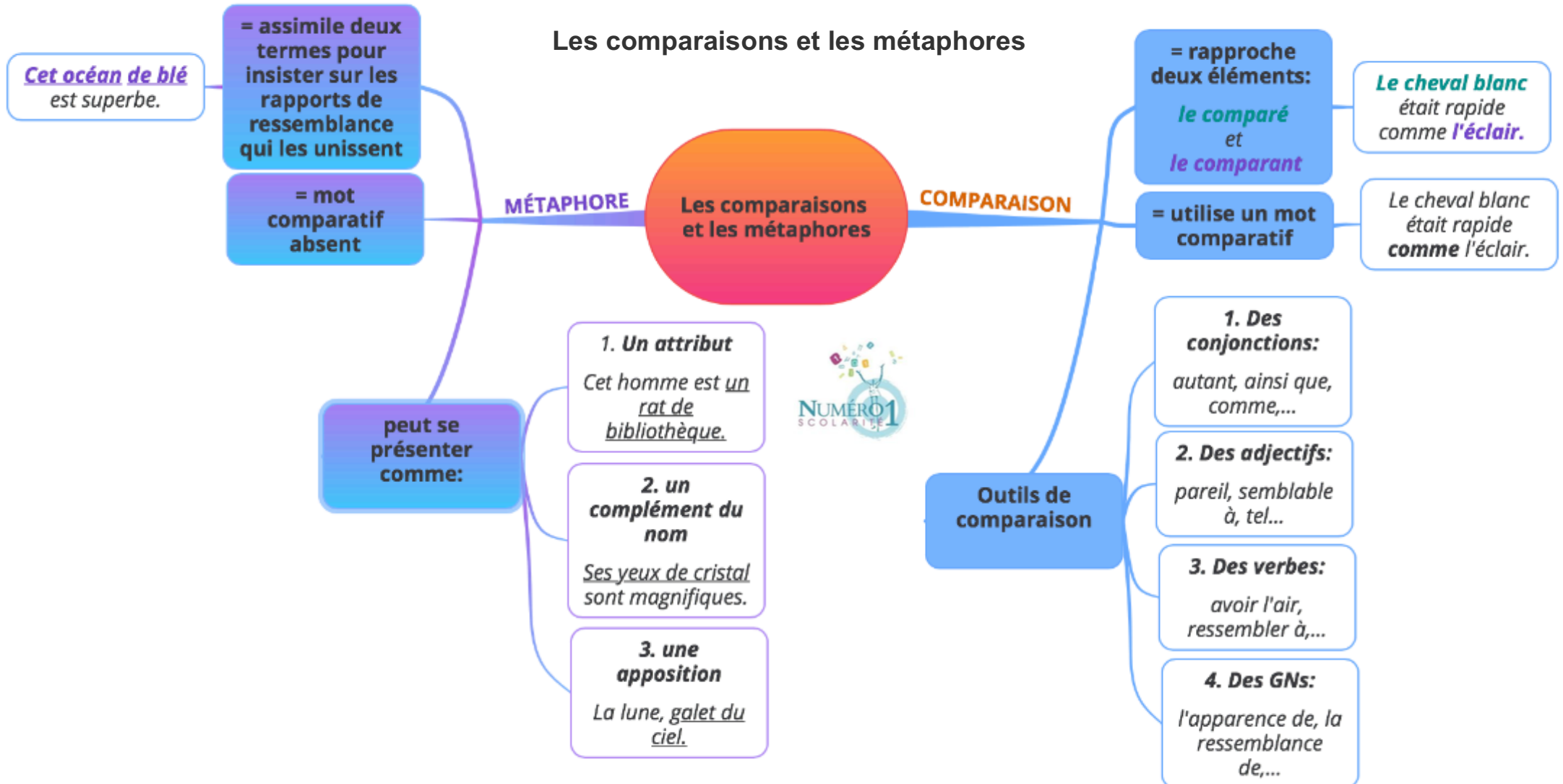


4^{ème} Français



La comparaison et la métaphore sont deux figures de style par ressemblance.

Une figure de style est une façon imagée et originale d'exprimer une idée.

La comparaison :

La comparaison rapproche deux éléments : le **comparé (qui est la réalité)** et le **comparant (qui est l'image)** au moyen d'un **mot comparatif**.

Exemple : *Le cheval blanc* était rapide **comme l'éclair.**

Comparaison



le cheval blanc est comparé à l'éclair (le comparant) par l'intermédiaire du comparatif "comme".

Les outils de comparaison sont des :

- **conjonctions** : autant, ainsi que, comme, de même que, ...
- **adjectifs** : pareil, semblable à, tel,...
- **verbes** : avoir l'air, ressembler à, sembler, paraître, ...
- **groupes nominaux** : l'apparence de, la ressemblance de, ...

La métaphore :

La métaphore assimile deux termes pour insister sur les rapports de ressemblance qui les unissent ; mais à la différence de la comparaison, le mot comparatif est absent.

Exemple : *Cet océan de blé* est superbe

Métaphore

Elle peut se présenter comme :

- **un attribut** : *Cet homme est un rat de bibliothèque.*
- **un complément de nom** : *Ses yeux de cristal sont magnifiques.*
- **une apposition** : *Son cœur, forteresse imprenable, ne laissait voir aucune émotion.*

Je m'exerce :

Exercice 1 : Souligne en rouge les comparaisons et complète le tableau suivant.

1. Elle trotte comme un cheval.
2. La championne s'élança sur la piste telle une flèche.
3. Cet enfant ressemble à sa mère.
4. Les feux d'artifice pareils à des fusées illuminaient les nuages.
5. Ma soeur est doux comme un agneau.

| | Comparé | Comparant | Outil de comparaison |
|----|---------|-----------|----------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |

Exercice 2 : Retrouve les métaphores utilisées pour désigner :

1. une taille très fine : _____
2. un teint très frais : _____
3. des larmes hypocrites : _____
4. un sommeil très profond : _____
5. un oeil perçant : _____

Exercice 3 : Nomme les figures de style utilisées dans ces phrases.

1. Je vis au fond de lui comme une épave heureuse. _____
2. C'était un enfant très causeur, vif comme un papillon. _____
3. Je suis un vieux boudoir plein de roses fanées. _____
4. Mon esprit est pareil à la tour qui succombe. _____

Les corrections :

Exercice 1 : Souligne en rouge les comparaisons et complète le tableau suivant.

1. Il trotte comme un lapin.
2. La championne s'élança sur la piste telle une flèche.
3. Cet enfant ressemble à son mère.
4. Les feux d'artifice pareils à des fusées illuminaient les nuages.
5. Ma soeur est doux comme un agneau.

| | Comparé | Comparant | Outil de comparaison |
|----|---------------------|------------|----------------------|
| 1. | elle | un cheval | comme |
| 2. | la championne | une flèche | telle |
| 3. | cet enfant | sa mère | ressemble |
| 4. | les feux d'artifice | des fusées | pareils à |
| 5. | ma soeur | un agneau | comme |

Exercice 2 : Retrouve les métaphores utilisées pour désigner :

1. une taille très fine : une taille de guêpe
2. un teint très frais : un teint de pêche
3. des larmes hypocrites : des larmes de crocodile
4. un sommeil très profond : un sommeil de plomb
5. un oeil perçant : un oeil de lynx

Exercice 3 : Nomme les figures de style utilisées dans ces phrases.

1. Je vis au fond de lui comme une épave heureuse. Une comparaison
2. C'était un enfant très causeur, vif comme un papillon. Une comparaison
3. Je suis un vieux boudoir plein de roses fanées. Une métaphore
4. Mon esprit est pareil à la tour qui succombe. Une comparaison