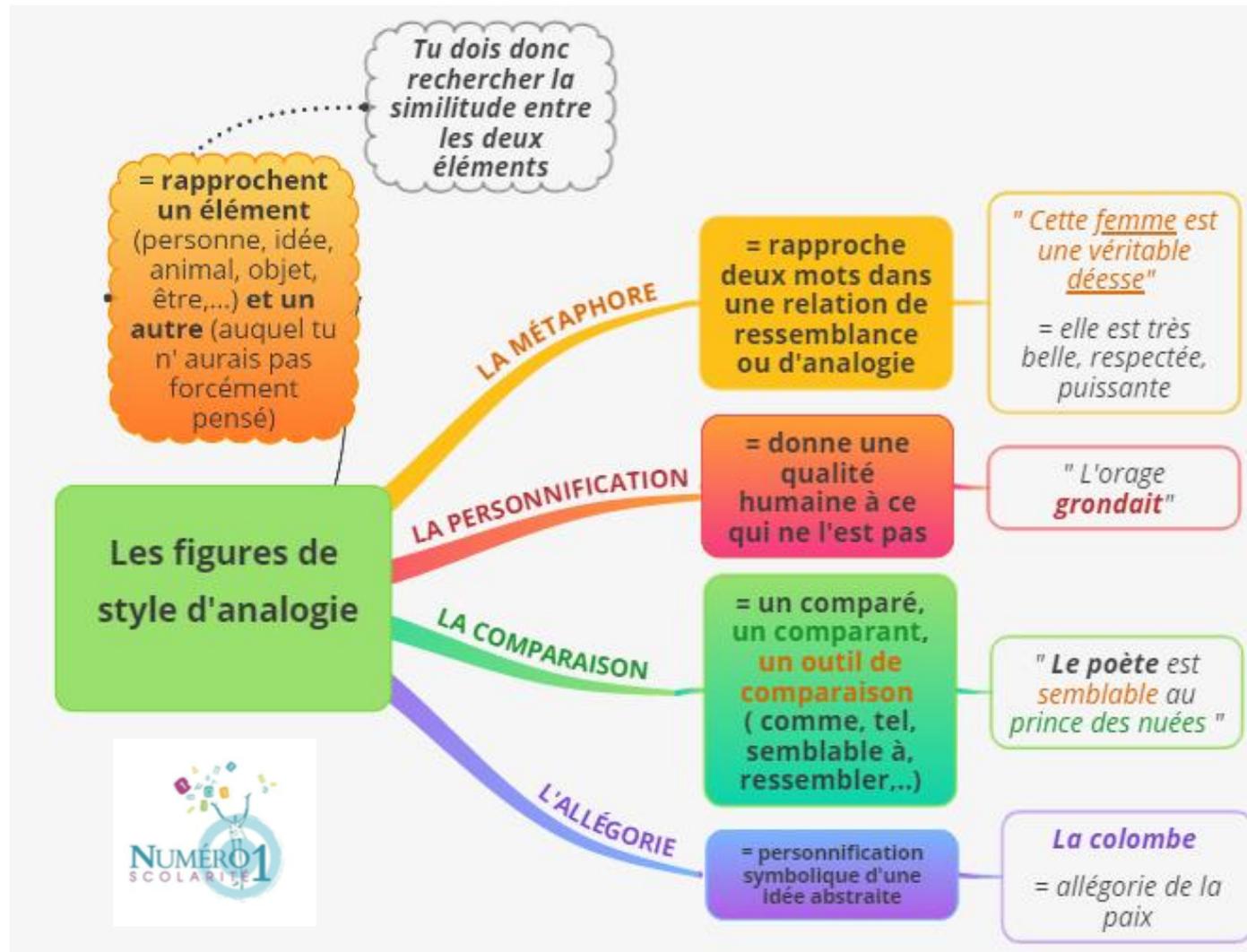


Les figures d'analogie



Je m'exerce :

Exercice 1 : Explique les métaphores suivantes :

1. Ta cousine est un vrai livre : _____
2. Il a un alibi en béton : _____
3. Cet homme a des doigts de fée : _____

Exercice 2 : Nomme les figures de style utilisées dans les phrases suivantes :

1. Le destin empoigne qui il veut, quand il veut.

2. C'est très tôt. La ville est encore endormie.

3. De grands immeubles pareils à des collines qui se dressent dans le quartier.

4. Le chemin formait un long ruban.

5. La Grande Faucheuse.

6. La cigale alla rendre visite à la fourmi, sa voisine.

7. Des vagues blondes s'écoulaient sur ses épaules.

8. Ces dauphins sautent comme des carpes.

Les corrections :

Exercice 1 : Explique les métaphores suivantes :

1. Ta cousine est un vrai livre : Cette métaphore signifie que ta cousine a un grand savoir.
2. Il a un alibi en béton : Cette métaphore signifie qu'il a un alibi extrêmement solide.
3. Cette vieille femme a des doigts de fée : Cette métaphore veut dire que cette vieille femme sait faire de nombreux ouvrages avec ses mains.

Exercice 2 : Nomme les figures de style utilisées dans les phrases suivantes :

1. Le destin empoigne qui il veut, quand il veut. La personnification
2. C'est très tôt. La ville est encore endormie. La personnification
3. De grands immeubles pareils à des collines qui se dressent dans le quartier. La comparaison
4. Le chemin formait un long ruban. La métaphore → La forme d'un ruban et celle du chemin sont comparées
5. La Grande Faucheuse. L'allégorie → Elle représente la mort.
6. La cigale alla rendre visite à la fourmi, sa voisine. La personnification

Des vagues blondes s'écoulaient sur ses épaules. La métaphore → Le mouvement des cheveux sur les épaules est comparé à celui des vagues sur le sable.

7. Ces dauphins sautent comme des carpes. La comparaison