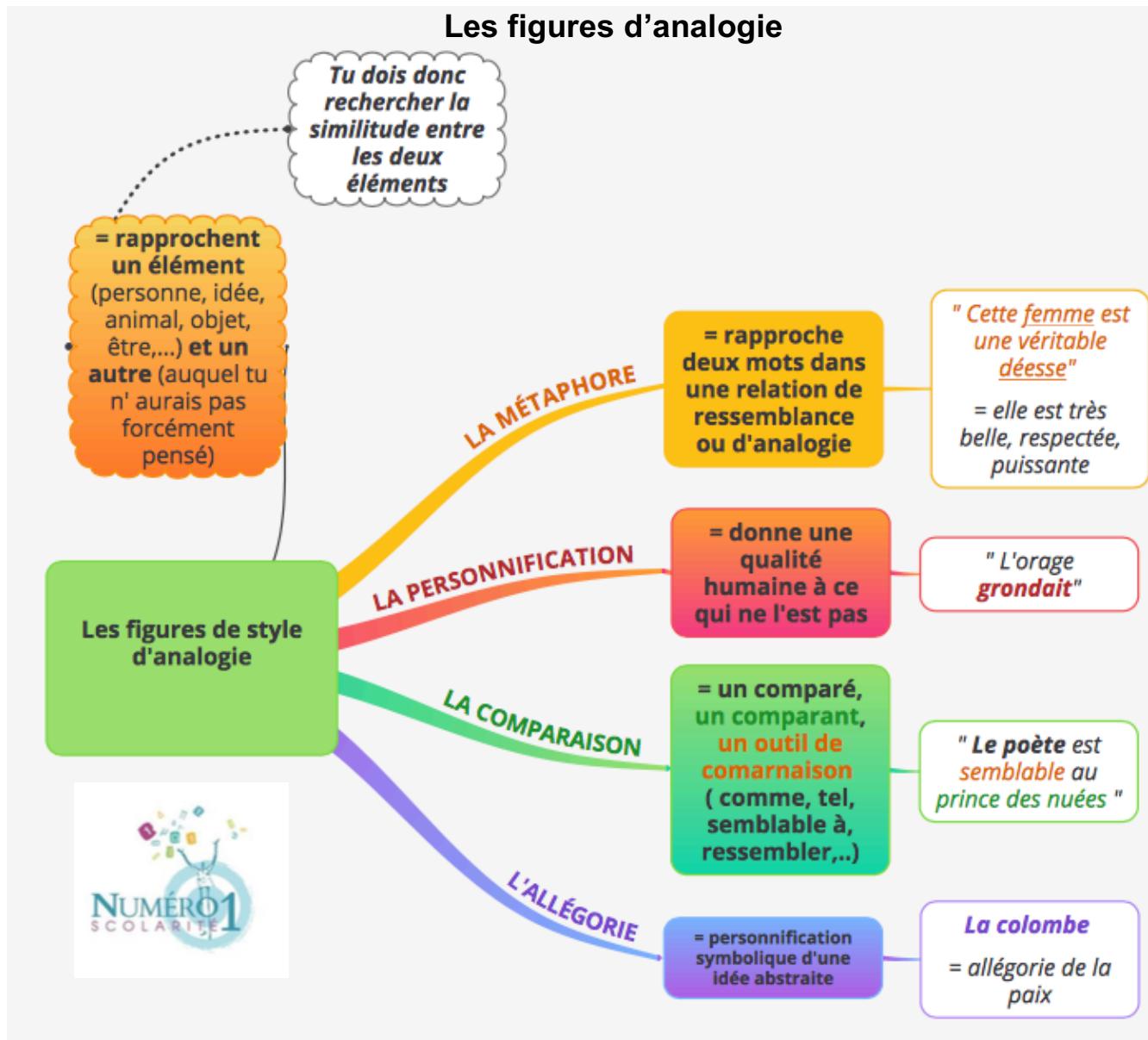


3^{ème} Français



Les figures d'analogie :

La métaphore :

Elle rapproche deux mots dans une relation de ressemblance ou d'analogie, sans utiliser des mots - outils de comparaison.

Exemple : *Cette femme est une véritable déesse.*

➔ Cela signifie qu'elle est très belle, respectée et puissante.

La personnification :

Elle confère le statut d'être humain à une chose inanimée, un élément abstrait ou un animal, en lui attribuant une conduite ou une caractéristique typiquement humaine.

Exemple : *L'orage grondait.*

➔ Cela signifie que l'orage était très bruyant mais un orage ne peut pas réellement gronder.

La comparaison :

Elle consiste à rapprocher, par l'intermédiaire d'un outil de comparaison (*ainsi, comme, tel...*), deux mots différents dans une relation de ressemblance.

Exemple : *La musique souvent me prend comme une mer.*



L'allégorie :

C'est le récit ou la personnification symbolique d'une idée abstraite. Cette représentation s'appuie sur plusieurs attributs symboliques.

Exemple : *La colombe* ➔ C'est le symbole de la paix.

Je m'exerce :

Exercice 1 : Explique les métaphores suivantes :

1. Ta cousine est un vrai livre : _____
2. Il a un alibi en béton : _____
3. Cet homme a des doigts de fée : _____

Exercice 2 : Nomme les figures de style utilisées dans les phrases suivantes :

1. Le destin empoigne qui il veut, quand il veut.

2. C'est très tôt. La ville est encore endormie.

3. De grands immeubles pareils à des collines qui se dressent dans le quartier.

4. Le chemin formait un long ruban.

5. La Grande Faucheuse.

6. La cigale alla rendre visite à la fourmi, sa voisine.

7. Des vagues blondes s'écoulaient sur ses épaules.

8. Ces dauphins sautent comme des carpes.

Les corrections :

Exercice 1 : Explique les métaphores suivantes :

1. Ta cousine est un vrai livre : **Cette métaphore signifie que ta cousine a un grand savoir.**
2. Il a un alibi en béton : **Cette métaphore signifie qu'il a un alibi extrêmement solide.**
3. Cette vieille femme a des doigts de fée :
Cette métaphore veut dire que cette vieille femme sait faire de nombreux ouvrages avec ses mains.

Exercice 2 : Nomme les figures de style utilisées dans les phrases suivantes :

1. Le destin empoigne qui il veut, quand il veut. **La personnification**
2. C'est très tôt. La ville est encore endormie. **La personnification**
3. De grands immeubles pareils à des collines qui se dressent dans le quartier.
La comparaison
4. Le chemin formait un long ruban. **La métaphore → La forme d'un ruban et celle du chemin sont comparées**
5. La Grande Faucheuse. **L'allégorie → Elle représente la mort.**
6. La cigale alla rendre visite à la fourmi, sa voisine. **La personnification**

Des vagues blondes s'écoulaient sur ses épaules. **La métaphore → Le mouvement des cheveux sur les épaules est comparé à celui des vagues sur le sable.**

7. Ces dauphins sautent comme des carpes. **La comparaison**